



POMURSKI SEJEM



60 LET

Tradicije na dlani.
Vizije v očeh.



Janez Erjavec, predsednik uprave Pomurskega sejma

TRADICIJA NA DLANI. VIZIJA V OČEH.

Ob jubileju, ki predstavlja 6 desetletij tradicije in vizije zgodbe, ki se imenuje Pomurski sejem, smo lahko upravičeno ponosni.

Še posebej smo lahko ponosni zato, ker je bilo v tem obdobju veliko prelomnih trenutkov in obdobj, ki bi lahko to zgodbo obrnili v drugo smer. Da je zgodba vsa ta leta ostala živa, je zaslužnih veliko ljudi, posameznikov, institucij in prijateljev v Pomurju, Sloveniji in širšem prostoru. Gornja Radgona je postala sinonim za trdoživost, lahko bi rekli tudi trmo in vztrajnost, pa tudi sinonim za pristno sodelovanje ob reki Muri. Mogoče prav reka Mura prinaša tisto neverjetno energijo in potencial, ki je potreben tako za rast rastlin ob reki kot tudi vsega drugega življenja, ki ga napaja v obvodnem svetu. Zato ne preseneča že prvi zapis v letu 1962 v časopisu Večer ob otvoritvi prvega Pomurskega sejma 15. septembra istega leta, da zna biti to začetek neke dolge tradicije ...

PREDNIKI IN ROJSTVO SODOBNEGA POMURSKEGA SEJMA



Prvi Pomurski sejem v Gornji Radgoni leta 1962

Sejemska dejavnost v Gornji Radgoni pa ima globoke korenine. Radgona je imela kot posest deželnega vojvode že v srednjem veku velike tržne privilegije in kmalu postala sejemski kraj z živahno gospodarsko dejavnostjo. Iz srednjeveških semnjeve so se v 19. stoletju razvili sejmi v pravem pomenu besede. Septembra 1877 je bila v Radgoni velika razstava kmetijskih pridelkov, živine in vinogradništva. Od leta 1878 je tu vsak prvi četrtek v mesecu potekal živinski sejem.

Živahno sejmsko dejavnost sta okrnili prva in druga svetovna vojna. V povojnem obdobju so s krepitvijo gospodarstva ponovno oživeli tudi sejmi. Začetek modernih sejmov v Gornji Radgoni pa sega v leto 1962, ko je bila organizirana sejemska prireditev pod imenom Pomurski sejem. Obiskalo jo je več kot 35.000 obiskovalcev, slovenskih in iz sosednje Avstrije, od koder se jo je udeležila tudi uradna delegacija.

MOST PRIJATELJSTVA



Odprtje Mostu prijateljstva, 1969

Občinski veljaki in zanesenjaki so se naenkrat zavedli pomena obmejnega sodelovanja, ki je dobilo nove dimenzije prav preko sejmov. Tudi vodilni predstavniki občine Radkersburg in Okraja Bad Radkersburg so skupaj z lokalnimi trgovci in podjetniki začutili priložnost za gospodarsko in prijateljsko sodelovanje.

Meja s sosednjo Avstrijo je bila v sedemdesetih letih prejšnjega stoletja še relativno zaprta. Most, ki sta ga 12. 10. 1969 odprla predsednik Jugoslavije Josip Broz Tito in predsednik Avstrije Franz Jonas, pa je pomenil nov most tudi v medsebojnih odnosih. Most prijateljstva, kot ga imenujemo še danes, je odpiral priložnosti na številnih področjih. Na slovenski strani se je pričela razvijati industrija, na avstrijski pa v prvi vrsti trgovina in turizem. Tako je nastajala neke vrste sinergija in občudovanje drug drugega. Sejmi, ki so bili stalnica že pred več kot 100 leti v takrat še skupnem mestu na obeh bregovih Mure, so po mnogih letih spet dobili nov zagon. Nihče pa takrat verjetno ni razmišljal, da bi lahko Pomurski sejem v Gornji Radgoni konkuriral renomiranim jugoslovanskim in evropskim sejmom.

POVEZOVANJE Z OSREDNJIM SEJEMSKIM PODJETJEM V REPUBLIKI SLOVENIJI



Leopold Krese in Ivan Kovač na Pomurskem sejmu leta 1975

Prvo desetletje in še dlje sta izvedba in preživetje sejma slonela na zagnanosti entuziastov iz Gornje Radgone in Pomurja. Leto **1975** pa je prelomnica, ki je prinesla pomoč uveljavljene in izkušene ekipe Gospodarskega razstavišča Ljubljana.

Pogled takratnega direktorja Gospodarskega razstavišča **Leopolda Kreseta** v prihodnost je bil več kot vizionarski. Vedel je, da je Gornja Radgona za nekatere vsebine bolj primerna kot Ljubljana in da ima v Pomurju zelo odkrite prijatelje. Takratna politika, katere del je bil tudi Leopold Krese, se je zavedala, da mora razvijati predvsem obmejne kraje, saj so prav ti braniki nacionalne identitete in nacionalne zavesti.

V to zgodbo je bil pripravljen vstopiti tudi **Ivan Kovač**. V času otvoritve mostu je bil župan Gornje Radgone, v času, ko je Gospodarsko razstavišče prevzemalo Pomurski sejem pa direktor komunale Radenci. A za to sta morala biti izpolnjena dva pogoja. Prvi je bil, da Gospodarsko razstavišče skupaj s krajevno skupnostjo zgradi upravno stavbo in vsaj eno halo, drugi pa, da ga zaposli za nedoločen čas. Oba pogoja je Gospodarsko razstavišče sprejelo in leta 1975 je bilo sejmišče že preseljeno na novo lokacijo, kjer je še danes. Nekaj mesecev pred tem sta se na sejmu zaposlila Ivan Kovač in Albina Horvat.

USTANOVITEV POSLOVNE ENOTE POMURSKI SEJEM



Kmetijsko-živilski sejem, 1981

S prevzemom Pomurskega sejma je Gospodarsko razstavišče Ljubljana oblikovalo poslovno enoto Pomurski sejem. Ta je v svoje načrte poleg Kmetijsko-živilskega sejma vključila tudi organizacijo jugoslovanskega sejma gradbeništva z mednarodno udeležbo. Za ta projekt pa je bilo nujno zaposliti nekoga, ki obvlada področje gradbeništva in še posebej tehnike.

Tudi sejmišče na novi lokaciji Trate je bilo tako rekoč še v fazi izgradnje. Z ustrežno izobrazbo in dobrimi referencami pri delu na področju gradbeništva v Sloveniji in Švici sem spodaj podpisani Janez Erjavec s prvim aprilom leta **1981** začel z delom kot tehnični vodja Poslovne enote Pomurski sejem Gospodarskega razstavišča.

USPEŠNA OSEMDESETA



Parada kmečkih običajev, 1988

Osemdeseta leta so Pomurskemu sejmu postregla z vsem, kar je sicer v tem obdobju spremljalo politiko in gospodarstvo. Kot poslovna enota Gospodarskega razstavišča pa smo se lahko neobremenjeno ukvarjali z organizacijo sejmov in drugih projektov brez vmešavanja lokalne politike. Po drugi strani so bili Ljubljanci veseli, da smo bili uspešni in smo prinašali v skupno blagajno dovolj prihodka.



Predstavitve živali na maneži, 1986

OSAMOSVOJITEV



Lojze Peterle in Janez Erjavec, 1991

Težava pa je bila, da Gospodarsko razstavišče ni bilo pripravljeno na potrebne investicije. To je končno privedlo do tega, da smo po letu 1991 in osamosvojitvi Slovenije ostali tako rekoč brez vseh pristojnosti. Ivan Kovač, ki se je do takrat boril za uspešnost Pomurskega sejma, je zbolel in v Radgoni smo bili na prelomnici nadaljnega obstoja sejma.

Privatizacija Gospodarskega razstavišča v letu 1992 pa nas je dokončno postavila na stranski tir. Bili smo pred dilemo ali se prepustiti usodi ali pričeti boj za samostojnost. Obe opciji sta bili negotovi in bi lahko privedli do propada Pomurskega sejma. Odločili smo se, da se podamo v osamosvojitvev.



Jože Osterc, Janez Erjavec in Janez Drnovšek, 1992

PODPORA SAMOSTOJNOSTI



Mednarodni kmetijsko-živilski sejem, 2001

Desetletje vztrajnosti in hoje po robu je na pragu leta **2000** končno pripeljalo Pomurski sejem do popolne samostojnosti. V tem času je bilo pomembno predvsem to, da kljub negotovosti obdržimo sejemske projekte in ocenjevanja ter sodelavce in prijatelje.

Pri tem nam je pomagala lokalna politika, župan Miha Vodenik, pa lokalni gospodarstveniki, kot je bil generalni direktor ABC Pomurka Gusti Grof, vrsto let predsednik skupščine Kmetijsko-živilskega sejma. Naklonjene so nam bile tudi institucije na državnem nivoju, Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano ter mnogi drugi.

ODLOČILNO SO ZAZNAMOVALI RAZVOJ POMURSKEGA SEJMA



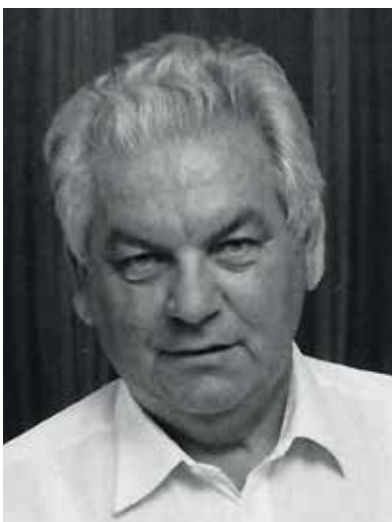
Leopold Krese, 1975

V šestih desetletjih je Pomurski sejem vodilo šest direktorjev. Prvi je bil Jože Rogan. V drugi polovici šestdesetih let je vajeti sejma prevzel Miran Pučko, v prvi polovici sedemdesetih Hugo Kerner in za njim Herbert Šefer. Leta 1979 je postal direktor Ivan Kovač in vodil podjetje do leta 1992. V tem letu sem prevzel vodenje Pomurskega sejma Janez Erjavec in nalogo opravljam do danes.

Vsaj tako pomembni kot vodje in zaposleni Pomurskega sejma pa so bili njegovi strokovni sodelavci in prijatelji ... Duša Kmetijsko-živilskega sejma je bil dr. Lojze Slavič, direktor ŽVZ Murska Sobota in neumorni organizator strokovnih razstav. Med te, ki so živeli za sejem, sodi tudi mag. Milan Erjavec, ki je dal poseben pečat živinorejskim razstavam. Med velike prijatelje in strokovne sodelavce se uvršča Milko Krajnc, ki je veljal za vsestranskega strokovnjaka in povezovalca v odnosih s tujimi partnerji, še posebej z Avstrijci. Bil je do vzeta za nove projekte, saj je znal ob vsestranskem znanju gledati daleč naprej.



Milko Krajnc



Ivan Kovač



Leopold Krese



Gusti Grof



Dr. Lojze Slavč



Mag. Milan Erjavec



Ivan Kovač in Leopold Krese z Edvardom Kardeljem, 1977



Gusti Grof, Florjan Regovec, Ivan Kovač in Lojze Slavič, 1987



Milan Erjavec z Miranom Potrčem, 1986



Janez Erjavec, dr. Franz Fischler, dr. Jože Osterc, Lojze Peterle, Franc Goršič



Janez Erjavec z Milanom Kučanom, 1995



Ivan Kovač, Gusti Grof in Albina Horvat, 1989



Danilo Türk, predsednik RS s soprogo, Janez Erjavec in Franc Bogovič, minister MKGP na sejmu AGRA 2012

PROFESIONALCI



Ekipa Pomurskega sejma v letu 2022

Gornja Radgona je dihala s sejmom vse do trenutka, ko je v nekem smislu prerastel okvirje, ki so bili z ozirom na prometno infrastrukturo in razvoj mesta še obvladljivi. Danes je pristno sodelovanje z okoljem še vedno prisotno, vendar pa v profesionalnem in tržnem principu ni več veliko prostora za entuziazem. Potreben je profesionalen pristop, saj je Pomurski sejem tudi del evropske in svetovne sejemske scene. Članstvo v svetovnem združenju UFI in evropskem združenju EURASCO zavezuje Pomurski

sejem k upoštevanju mednarodnih standardov. K spoštovanju najvišje strokovne in poslovne etike pa smo zapri-seženi tudi kot dejaven član najpomembnejših slovenskih strokovnih in panožnih zbornic: Gospodarske zbornice Slovenije, Pomurske gospodarske zbornice, Zbornice industrije sejmov in srečanj, Podjetniško-trgovske zbornice, Grozda obrambne industrije Slovenije, Obrtno-podjetniške zbornice Slovenije ter mnogih drugih organizacij.

DANAŠNJI IZZIVI



Mednarodni kmetijsko-živilski sejem AGRA, 2019

V zadnjih dveh letih je sejemska dejavnost ne samo v Gornji Radgoni in Sloveniji, ampak na celotnem planetu pred največjimi izzivi v celotni zgodovini sejmarstva. Epidemija novega koronavirusa je skoraj zaustavila celotno industrijo srečanj. Ali se bo ta industrija znala pobrati, bo odvisno od nadaljnjega razvoja globalnega gospodarstva, digitalizacije in ukrepov, povezanih z zdravjem. Pomurski sejem bo vsekakor tudi v prihodnje gradil na tradicionalnih in novih projektih.

PRIHODNOST



Prostorska vizija razvoja Pomurskega sejma

Sejemska dejavnost, za katero uporabljamo v Evropi tudi naziv sejemska industrija, je dejavnost, za katero bi v obstoječih sistemih izobraževanja težko opredelil način in smer izobraževanja. Prav pridejo vsa znanja, ki jih pridobimo na katerikoli šoli. V bistvu pa je to dejavnost, pri kateri je na eni strani glavni cilj zadovoljiti razstavljalce in na drugi strani obiskovalce sejma. Prvi morajo s sejmom doseči

poslovni učinek, promocijo in prodajo, drugi pa pridobiti prave informacije in najti prave izdelke. Če temu na obeh straneh dodamo še izobraževanje in družabnost, smo na dobri poti uspešnega sejma. Pomurski sejem je vedno stopal po tej preizkušeni, a vedno znova inovativni poti in tako bo tudi v prihodnje.

Ob jubileju bi se rad zahvalil vsem, ki so nam pomagali ustvarjati sejemske zgodbe o uspehu. Želim si, da bodo tudi prihodnje generacije našle dovolj poguma, vztrajnosti in razumevanja filozofije sejemske dejavnosti. Njihovo poslanstvo in zaveza naj bo, da Gornjo Radgono ohranijo in še naprej razvijajo kot uspešno mesto sejmov in penine.

DOMA V SVETU



Reka Mura in Most prijateljstva danes

Sejmsko mesto Gornja Radgona leži ob reki Muri sredi Pomurja, dežele mineralnih vrelcev in gostoljubja, med rodovitnimi ravnici in vinorodnimi griči. Ravno položaj Pomurskega sejma na stičišču Slovenije z Avstrijo, Madžarsko in Hrvaško je od vsega začetka narekoval mednarodni značaj njegovih prireditev. Danes se uvršča med tri največje slovenske organizatorje sejmov in je najpomembnejši organizator strokovnih ocenjevanj kakovosti v Sloveniji.

Med njegovimi 9-imi sejmi in 10-imi strokovnimi ocenjevanji kakovosti pa še danes zavzema najvidnejše mesto prav Mednarodni kmetijsko-živilski sejem AGRA. Ta ni le največji poslovni in strokovni praznik kmetijstva in živilstva v Sloveniji, temveč najplivnejša tovrstna prireditev v krogu 500 kilometrov s središčem v Gornji Radgoni.

SVET DOMA



Pomurski sejem v Gornji Radgoni

Pomurje je znano po neizmerno bogati naravni in kulturni dediščini, ki daje pridih avtohtonosti še tako globalnim dogodkom. Ker je v Gornji Radgoni doma tudi najstarejša slovenska klet penečih se vin, se upravičeno ponaša z nazivom »mesta sejmov in peninek«.

Sejmišče Pomurskega sejma obsega kar 90.000 m² površin. Od tega je 30.000 m² zunanjih razstavnih prostorov, 3.000 m² hlevov za razstavo živine, 15.000 m² vzorčnih nasadov ter 17.000 m² parkirnih in drugih površin. V halah

in dvoranah je 25.000 m² prostora. Pet dvoran, namenjenih strokovnim, poslovnim in kulturnim dogodkom, lahko posamično gosti od 60 do 220 gostov, hkrati pa kar 640 udeležencev.

S svojo tehnično službo in v sodelovanju s preverjenimi kooperanti omogoča Pomurski sejem zasnovano, izdelavo, postavitve in opremo posameznega razstavnega prostora ali pa celovito storitev za še tako zahtevno sejmsko, poslovno, strokovno, zabavno in kulturno prireditev.

Sejmski dogodki privabijo v Gornjo Radgono letno med 120.000 do 160.000 obiskovalcev. Poleg strokovnosti in poslovnosti jih namreč odlikujejo posebna energija pomurske gostoljubnosti, pestra turistična ponudba, odlična kulinarika in vina. Kajti sejmi v Gornji Radgoni so sejmi z dušo ...



MEDNARODNI KMETIJSKO-ŽIVILSKI SEJEM



AGRA

Tradicionalno svež!

Kmetijsko živilski sejem je praznik zemlje, stroke, posla in srca že polnih šest desetletij ... S svojimi bogatimi vsebinami je najpomembnejša zgodba Pomurskega sejma in je hkrati ključen za razvoj slovenskega kmetijstva in podeželja. Pridelovalcem prinaša drzne inovacije in trajnostne smernice. Vsem, ki želijo doživeti pristen stik s podeželjem, predstavlja žlahtne tradicije, novosti na področju tehnike, odličnost pridelkov kulinarike in vin.

Mednarodna sejemska razstava prikazuje novosti, vrhunsko tehnologijo in tehniko za poljedelstvo, živilorejo, gozdarstvo, vinogradništvo, vinarstvo, ekološko kmetijstvo in živilsko-predelovalno industrijo. Ponuja opremo, semena, sredstva za nego rastlin in živali ter najboljše pridelke in živila iz Slovenije, Evrope in sveta.

Pridelovalce, poslovneže, strokovnjake in potrošnike poleg najboljših ponudnikov iz Slovenije in mednarodnega prostora povezujejo najpomembnejše nacionalne in mednarodne strokovne, gospodarske in stanovske organizacije.



Kmetijska mehanizacija

Najboljše rejske prakse predstavljajo strokovne razstave in predstavitve dosežkov s področja govedoreje, konjereje, prašičereje, reje drobnice in reje avtohtonih pasem domačih živali s ponudbo izdelkov kmetij. Maneža je prizorišče pestrega vsakodnevnega dogajanja in strokovno vodenih revij živali. Obiskovalce vabijo razstave malih živali in čebelarstva, visoko tehnološki vzorčni čebeljak ter predstavitve konzumnih rib v sejmskem ribniku.

Z zanimivimi delavnicami, predavanji, praktičnimi nasveti in vodenimi ogledi jih privabljajo osrednji sejmski vrt, poligon Zeleni dragulji narave, permakulturni center s hiško iz slamnatih bal ... Tu so tudi nasad slovenskih vinskih trt, starih sort jablan in gozdno parkovni nasad.

Vsako leto podčrtajo sejem številna aktualna strokovna predavanja, okrogle mize in srečanja, na katerih se srečujejo dobre prakse, inovativne zamisli in stimulaturna mnenja.

Posamezni sejmski dnevi so posvečeni različnim kmečkim stanovom, mladim kmetom, čebelarjem, gozdu, živilcem, rejcem, vinogradnikom in vinarjem, združnikom ... Dogajanje popestrijo stanovski in družabni dogodki, tekmovanja ter kulturne prireditve. Vrstijo se podelitve priznanj s strokovnih ocenjevanj kakovosti pod okriljem sejma, obiskovalci pa uživajo v degustacijah nagrajenih izdelkov. Udeležijo se lahko tudi vodenih pokenj vin z ocenjevanja Vino Slovenija Gornja Radgona v družbi Vinske kraljice Slovenije ...



Vedno znova zadovoljni obiskovalci



Predstavitev prehranskih izdelkov



Oprema za gozdarstvo



Vzorčni nasadi



Strokovne razstave živali



Tekmovanja



Srečanje starodobnih traktorjev Steyr



Predstavitve tujih držav in regij



Strokovni posveti



MEDNARODNA OCENJEVANJA KAKOVOSTI POD OKRILJEM SEJMA AGRA

Objektivnost odličnosti

Kakovost je predanost preverjenemu izročilu izkušenih, rezultat trdega dela, doslednih postopkov, vrhunskega znanja in dovršene tehnologije ... Pogosto vse naštetu začini še dobra mera ustvarjalnosti. Ocenjevanja kakovosti AGRA merijo kakovost objektivno.

AGRA, blagovna znamka s šestdesetletno uspešno tradicijo trženja in promocije na področju kmetijstva in živilstva, je začela svoj ugled kmalu graditi tudi z mednarodnimi ocenjevanji kakovosti. Leta 1974 je bilo organizirano prvo uradno strokovno ocenjevanje vin, leta 1980 ocenjevanje kakovosti mesa in mesnih izdelkov, leto za tem strokovno ocenjevanje kmetijske mehanizacije. V letu 1982 je bila ob sejmu INPAK ponovno oživiljena tradicija ocenjevanja Slovenski oskar za embalažo. Leta 1987 se je pričelo strokovno ocenjevanje mleka in mlečnih izdelkov. Poleg navedenih organizira Pomurski sejem še mednarodno strokovno ocenjevanje sokov, brezalkoholnih pijač in embaliranih vod, vin iz ekološko pridelanega grozdja, tramincev, medu, medenih pijač in medenih izdelkov, pod okriljem sejma LOV pa tudi divjačinskih salam.

Priznanja AGRA prinašajo nagrajencem objektivni dokaz kakovosti izdelkov, večjo prepoznavnost blagovnih znamk, zaupanje kupcev in konkretne tržne učinke.

Izdelke ocenjujejo strokovne, neodvisne komisije certificiranih in izkušenih preizkuševalcev iz Slovenije in držav, iz katerih prihajajo vzorci. Ocenjevalci prihajajo iz fakultet biotehniške usmeritve, veterinarstva, vinarstva, inštitutov za kakovost živil ... Pri nekaterih ocenjevanjih sodelujejo tudi tehnologi prehranskih podjetij ter pri ocenjevanju vina vinarji. Pogoji so, da so za ocenjevanja opravili dodatna usposabljanja, da imajo ustrezne certifikate ter odlične, tudi mednarodne reference.

Vsako ocenjevanje poteka po strogem pravilniku in postopku, ki je plod skupnega dela Pomurskega sejma in nosilnih strokovnih institucij ter prilagojen aktualnim svetovnim trendom. Pri vsakem ocenjevanju so kriteriji objektivnosti strogo nadzorovani.



Komisija odprtega državnega ocenjevanja Vino Slovenija Gornja Radgona v letu 2018



Mednarodno ocenjevanje kmetijske mehanizacije in opreme



Mednarodno ocenjevanje mesa in mesnih izdelkov



Ocenjevanje medu z mednarodno udeležbo



Mednarodno ocenjevanje sokov, brezalkoholnih pijač in embaliranih vod



Najvišja priznanja Mednarodnega ocenjevanja mleka in mlečnih izdelkov, 2021



MEDNARODNI SEJEM EMBALAŽE, TEHNIKE PAKIRANJA IN LOGISTIKE



SEJEM INPAK

Skrb za vsebino.

Obleka naredi človeka, embalaža naredi izdelek ... Obleči, skladiščiti in pripeljati h kupcu ga je treba tako, da bo varno zanj, zdravo za človeka in prijazno do okolja.

Sejem INPAK že od leta 1982 predstavlja novosti s področja embalaže, materialov, strojev, opreme in sistemov označevanja. Ponuja zamisli za večjo storilnost in prihranke pri skladiščenju, transportu in logistiki. Izpostavlja pomen tržnega komuniciranja in opreme prodajnih mest. Spodbuja trajnostno proizvodnjo in načine ravnanja z embalažo ter ozavešča o celotnem življenjskem ciklu izdelkov.

Sejem INPAK poteka bienalno in sočasno s sejmom AGRA, zato prinaša razstavljavcem odlično priložnost za medorganizacijsko povezovanje s podjetji na področju kmetijstva, živilstva in trgovine.

V sklopu sejma poteka pod pokroviteljstvom Gospodarske zbornice Slovenije strokovno ocenjevanje **Slovenski oskar za embalažo**. Na natečaju se v kakovosti embalažnih rešitev pomerijo oblikovalci, izumitelji, konstruktorji, proizvajalci in uporabniki. Strokovna žirija ocenjuje izvirnost, inovativnost, zaščito vsebine, trajnostne vidike embalaže in proizvodnje, praktičnost uporabe, estetiko, tržno komunikativnost ter skladnost med izdelkom, embalažo in tržnim sporočilom.

Priznanja so podeljena na sejmu INPAK, ki ga spremlja tudi posebna razstava nagrajenih izdelkov.



MEDNARODNI SEJEM TRAJNOSTNIH TEHNOLOGIJ IN ZELENEGA ŽIVLJENJSKEGA SLOGA



GREEN

Gradimo z naravo!

Le zelena je lahko prihodnost. Vanjo ne vodi kratkovidna potrošniška zagledanost v udobje današnjega dne ... Dosežemo jo lahko le z vizijo trajnostnega razvoja, ki narekuje zelen življenjski slog.

Sejem GREEN povezuje razvijalce, proizvajalce in uporabnike trajnostnih tehnologij. Širi sodelovanje med ponudniki in odjemalci zelenih izdelkov in storitev, med znanstvenimi ustanovami, inovatorji, vladnimi in nevladnimi ustanovami ter potrošniki, ki se usmerjajo v zelen življenjski slog.

Na razstavnih prostorih predstavlja otipljivo inovativnost in trajnostne dosežke. Ponuja ekonomske, družbene in razvojne modele, ki so prijazni naravi, človeku in družbi. Predstavlja naravne gradbene in oblačilne materiale, električno mobilnost, semena in sadike iz ekološke pridelave, pripomočke za vrtnarjenje ter izdelke zelenih obrti.

Na strokovnih srečanjih izmenjuje poglede na vzdržen razvoj. S poljudno izobraževalnimi dogodki pridobiva nove ambasadorje ideologije trajnosti in nosilce trendov zelenega življenjskega sloga.



MEDNARODNI SEJEM GRADBENIŠTVA, ENERGETIKE, KOMUNALE IN OBRTI

Gradimo z naravo!



SEJEM MEGRA

Ko gradimo bivalno in poslovno okolje, gradimo tudi gospodarski napredek. Vse pomembneje pa je, kako pri tem gradimo sebe, naše medsebojne odnose in odnos do okolja.

Sejem MEGRA nadgrajuje v Gornji Radgoni tradicijo graditeljstva, ki se je pričela leta 1981. Povezuje ponudnike z investitorji, s tistimi, ki gradijo, obnavljajo in posodablajo za trg, za znane naročnike ali zase. Predstavlja gradbene materiale, mehanizacijo in storitve, opremo in orodja, energetiko, komunalno, urejanje okolice in obrtne dejavnosti. Spodbuja uvajanje obnovljivih virov energije, trajnostno in ekološko gradnjo ...

S številnimi strokovnimi srečanji in specializiranimi razstavami poskrbi za izmenjavo znanja, izkušenj, informacij in inovativnih zamisli.

Posamezni stanovski dnevi so namenjeni gradbincem, graditeljem cest, komunalni stroki, energetikom in obrtnikom. Dogajanje popestrijo tekmovanja mladih v graditeljskih spretnostih, kleparstvu in krovstvu. Obrtniška ulica prikazuje delo, storitve, izdelke obrtnikov in deficitarne poklice. Obiskovalcem so na voljo brezplačna gradbena in energetska svetovanja. V sklopu sejma poteka podelitev priznanj Znaki kakovosti v graditeljstvu.



MEDNARODNI SEJEM AKTIVNOSTI IN ODDIHA V NARAVI

Povezani z naravo!



NATURO

Vse bolj se zavedamo, da betonska džungla ne more nadomestiti pravega gozda. Pogled v še tako dober ekran ne odtehta doživetja planin, jezer in rek ...

Na sejmskem stičišču Slovenije, Avstrije, Hrvaške in Madžarske se vsako drugo pomlad množično srečujejo ljubitelji naravne rekreacije in pristaši trajnostnega turizma. Skupaj z najpomembnejšimi turističnimi in naravovarstvenimi organizacijami iščejo strokovne odgovore in priložnosti za načrtovano preživljanje prostega časa v neokrnjenem okolju.

Sejmišče vrvi od zamisli, izdelkov, živih prikazov in napotkov za naravne potepe, dejavnosti ter sonaravno bivanje. Sredi številnih ponudnikov obiskovalci spoznavajo in se opremljajo z najnovejšimi pripomočki, oblačili in obutvijo. Odkrivajo nove zelene destinacije, pohodniške in planinske ture, rekreativne in adrenalinske športe ali skrite prostore

za taborjenje. Razvajanje telesa in duha lahko poiščejo med naravnimi zdravilišči, turističnimi kmetijami in ponudniki zdrave kulinarike. Do polne malhe dobrega počutja jim pomagajo predstavitve starodavnega in alternativnega zdravilstva.

Pomemben del sejma NATURO je spremljevalni program, ki obsega strokovne in poučne razstave, predstavitve naravnih zdravilišč, regionalne kulinarike in domače obrti ter dinamične predstavitve aktivnosti v naravi. Kot pomemben del trajnostnega turizma poseblja skrb za tehnično dediščino razstava starodobnih vozil »AVTO-MOTO KLASIKA«.



MEDNARODNI SEJEM LOVSTVA IN RIBIŠTVA

Zagledani v naravo ...



LOV



RIBOLOV

Lov in ribolov sta bila nekoč ključna za obstoj človeka. Danes sta nujna za obstoj prostoživečih živali in njihovih habitatov, za njihovo sožitje s človeštvom ...

Sejem LOV raste od leta 2003 tako po vsebini, kot tudi po številu razstavljalcev in obiskovalcev. Ponuja opremo za lovstvo, ribištvo, kinologijo, dejavnosti na prostem in pristno druženje z neokrnjenim okoljem. Obiskovalci se lahko na njem opremijo z najsodobnejšimi pripomočki, oblačili, obutvijo in vozili.

Že od samega začetka ga pomembno sooblikujejo krovne slovenske okoljevarstvene organizacije in nevladne institucije ter številna društva, ki skrbijo za ohranjanje naravne in kulturne dediščine.

Bogat sejmski program ponuja tehtna strokovna predavanja, okrogle mize, izmenjavo mnenj in poučne razstave.



Lovce, ribiče in ljubitelje narave povezujejo številni stanovski, družabni, tekmovalni in kulinarčni dogodki, kot so Državno prvenstvo v oponašanju jelenjega rukanja, nastopi lovskih rogistov in lovskih pevskih zborov, tekmovanje v

kuhanju lovskega golaža in ribje čorbe, Državna razstava psov vseh lovskih pasem – CAC ter ocenjevanje in pokušnja divjačinskih salam.





MEDNARODNI SEJEM SODOBNEGA ZDRAVSTVA

Poskrbimo za zdravje!



MEDICAL

Človek ne more biti zares zdrav brez zdrave skupnosti. Nemogoče je zdraviti bolezni, ne da bi si delili najnovejše znanje in sodobne pripomočke. Skrb za zdravje ni nikoli sebična ...

Sejem MEDICAL v Gornji Radgoni od leta 2016 nagovarja tako strokovno kot tudi laično javnost. S svojim razstavnim programom in dogajanjem privablja medicinsko osebje, zdravstvene strokovne delavce, bolnike in tiste, ki skrbijo za svoje in za zdravje bližnjih.

Pomurski sejem pri pripravi sejma tesno sodeluje s krovnimi gospodarskimi ter z državnimi institucijami, zavodi, zvezami, društvi bolnikov in humanitarnimi organizacijami, ki zagotavljajo bogato, s stroko in izkušnjami podprto dogajanje.

MEDICAL ponuja najsodobnejše medicinske in rehabilitacijske pripomočke, inovativne načine odkrivanja in zdravljenja bolezni, izdelke in storitve za boljše počutje in zdrav življenjski slog. Posebno pozornost namenja inovacijam in novim tehnologijam. Hkrati omogoča in vzpodbuja izmenjavo izkušenj med proizvajalci, ponudniki in uporabniki medicinskih izdelkov in storitev.

Vse pomembne deležnike na področju zdravstva in bolnike povezuje s poslovnimi predstavitvami, strokovnimi srečanji, s strokovnimi medicinskimi svetovanji ter s praktičnimi zdravstvenimi delavnicami.

Veliko pozornosti posveča varovanju pred različnimi obolenji in ozaveščanju javnosti o pomenu skrbi za javno in osebno zdravje. Na njem lahko dobijo obiskovalci vpogled v nacionalne in mednarodne preventivne programe. Brezplačno lahko opravijo meritve številnih vitalnih parametrov. Za najboljše nasvete so jim na voljo zdravstveni strokovnjaki različnih strok. Vabijo jih praktične delavnice o samopregledovanju, odkrivanju in preprečevanju bolezni, o pravilni drži, dihanju in prehrani, tehnikah sproščanja, refleksoterapiji, naturopatiji, ...



MEDNARODNA SLIKARSKA KOLONIJA VINOGRADI OBEH BREGOV MURE

Umetnost prijateljstva ...

Umetniki so pogosto ljudje, ki ne poznajo ali ne priznavajo meja. Kadar pa meje vidijo, jih naredijo mehkejše z besedo, glasbo in s čopičem ... In ko so meje reke, naslikajo preko njih mostove. Mostove prijateljstva ...

Slikarska kolonija »Vinogradi obeh bregov Mure« se je porodila v letu 1994 kot odraz dobrega čezmejnega sodelovanja Pomurskega sejma v Gornji Radgoni in Okrajnega glavarstva v Bad Radkersburgu. K uspešni uresničitvi zamisli o koloniji ter naposled k njeni uspešni tradiciji je pripomoglo odlično sodelovanje direktorja Pomurskega sejma Janeza Erjavca in takratnega glavarja Bad Radkesburga Dr. Konrada Kranicha. Pomurski sejem in predsednik uprave Janez Erjavec je tradicijo vzorno nadaljeval tudi z okrajnim glavarjem okraja »Jugovzhodna Štajerska«, ki je nastal z združitvijo okrajev Radkersburg in Feldbach v Südost Steiermark, Dr. Aleksandrom Majcanom.

Kolonijo izmenoma gosti zdaj Slovenija in naslednjič Avstrija. Običajno se je udeleži pet slovenskih in pet avstrijskih slikarjev. Dela, ki nastanejo v slikarski koloniji, se predstavijo na več razstavah, prvo med njimi pa tradicionalno priredi gostitelj.

Vsako leto je čezmejnemu prijateljstvu na sejmu AGRA posvečen tudi Dan Avstrijske Štajerske.



MEDNARODNI SEJEM OBRAMBE, VARNOSTI, ZAŠČITE IN REŠEVANJA

Zavezništvo zaupanja



SOBRA

Varnosti ni v svetu, v katerem divjajo vojne, mu vladata nasilje in kriminal ter ga pestijo naravne ujme ... A vse to lahko premagamo s sodelovanjem.

Prvi mednarodni sejem s področja obrambe je Pomurski sejem organiziral leta 2003. Danes je pod imenom SOBRA eden najpomembnejših in hkrati edinstvenih tovrstnih sejmov v tem delu Evrope. Namenjen je vsem, ki so poklicno ali prostovoljno že vključeni v sistem obrambe, varnosti, zaščite in reševanja, se s temi področji povezujejo poslovno in strokovno ali pa zgolj želijo poskrbeti za varnost in zaščito svojih družin in premoženja.

V poslovnem delu predstavlja SOBRA najnovejšo oborožitev, transportna sredstva, elektronsko in optično opremo, informacijsko, komunikacijsko in laboratorijsko tehniko ter izdelke za preskrbo. Na ogled so oprema za osebno zaščito, medicinski in sanitetni material, pripomočki za reševanje ob naravnih nesrečah, protivlomna zaščita pa tudi oprema za prvo pomoč in varstvo pri delu.

Ob poslovnih razstavljalcih predstavlja SOBRA opremo, znanje in poslanstvo najpomembnejših nacionalnih institucij, ki zagotavljajo obrambno pripravljenost, varnost državljanov ter zaščito in reševanje pri naravnih in drugih nesrečah. V čezmejno zavezništvo zaupanja in sodelovanja povezuje profesionalne, dolžnostne in prostovoljne organizacije ter poskrbi za prenos znanja in izkušenj iz zrele na mlado generacijo, iz institucionalne v civilno sfero ...



Udeležence sejma povezujejo strokovne razstave in posvety, okrogle mize, svetovanja obiskovalcem, dinamične predstavitve in izobraževalno – družabne prireditve. Krovne institucije kot sta vojska in policija predstavljajo poklice in možnosti zaposlovanja. Prostovoljske organizacije vabijo k prostovoljnemu vključevanju v vrste gasilcev in civilne zaščite. Obiskovalci se lahko zapeljejo s pravimi vojaškimi vozili, poskusijo enolončnice iz vojaškega kotla ter uživajo v nastopih Orkestra slovenske vojske in Policijskega orkestra. Vsak dan lahko spremljajo predstavitve opreme, specialnih vojaških in policijskih veščin, prikaze gašenja požarov in reševalnih akcij ter se učijo samoobrambe. Sejem s posebnimi kotički za otroke in z lutkovnimi predstavami poskrbi tudi za izobraževanje in ozaveščanje najmlajših.





Ana Pavlin, 24. Vinska kraljica Slovenije v družbi Predsednika republike in Medene kraljice Slovenije

VINSKA KRALJICA SLOVENIJE

Posvečeni vinu



Vinska kraljica je trta v družbi ljudi,
je vino, ki nam boža čutila,

Institucija Vinska kraljica Slovenije združuje dragoceno znanje o vinogradništvu in vinarstvu z znanjem o vinu in vinski kulturi, z namenom širjenja zgodbe Slovenije kot prepoznavne vinorodne dežele. Je simbol promocije vrhunskosti in raznovrstnosti slovenskih vin, bogate dediščine vinogradništva in vinarstva, ki se iz roda v rod razvijata in izpopolnjujeta s sodobnimi znanji in smernicami vinogradniške dejavnosti. Prvi častni izbor in kronanje vinske kraljice sega v leto 1996 in od tedaj se je njen glas širil na vse strani neba.

Izbira vinske kraljice poteka vsako leto, ko slavnostno zmagovalko izbere posebna komisija na osnovi javnega natečaja. Za laskavi naziv se lahko potegujejo dekleta, ki dokažejo dobro splošno znanje, poznavanje vinogradništva in vinarstva v Sloveniji ter znanje pri ponujanju in postrežbi vina. Kriteriji izbora upoštevajo tudi sposobnosti in znanja suverenega javnega nastopanja ter poznavanje tujih jezikov.

je sonce, ki greje kot svila,
je biser, ki ga jagoda rodi...

Prepoznavnost Vinske kraljice Slovenije v domovini in svetu predstavlja odlično priložnost tudi za splošno promocijo slovenskega turizma in spoznavanje bogate slovenske kulturne dediščine, povezane s pridelovanjem, negovanjem in kulturnim uživanjem vin ter drugimi dejavnostmi, običaji in tradicijami.



Lidija Mavretič, 1. Vinska Kraljica Slovenije



Andreja Erzetič, 14. Vinska kraljica Slovenije



Katarina Jenžur, 3. Vinska kraljica Slovenije



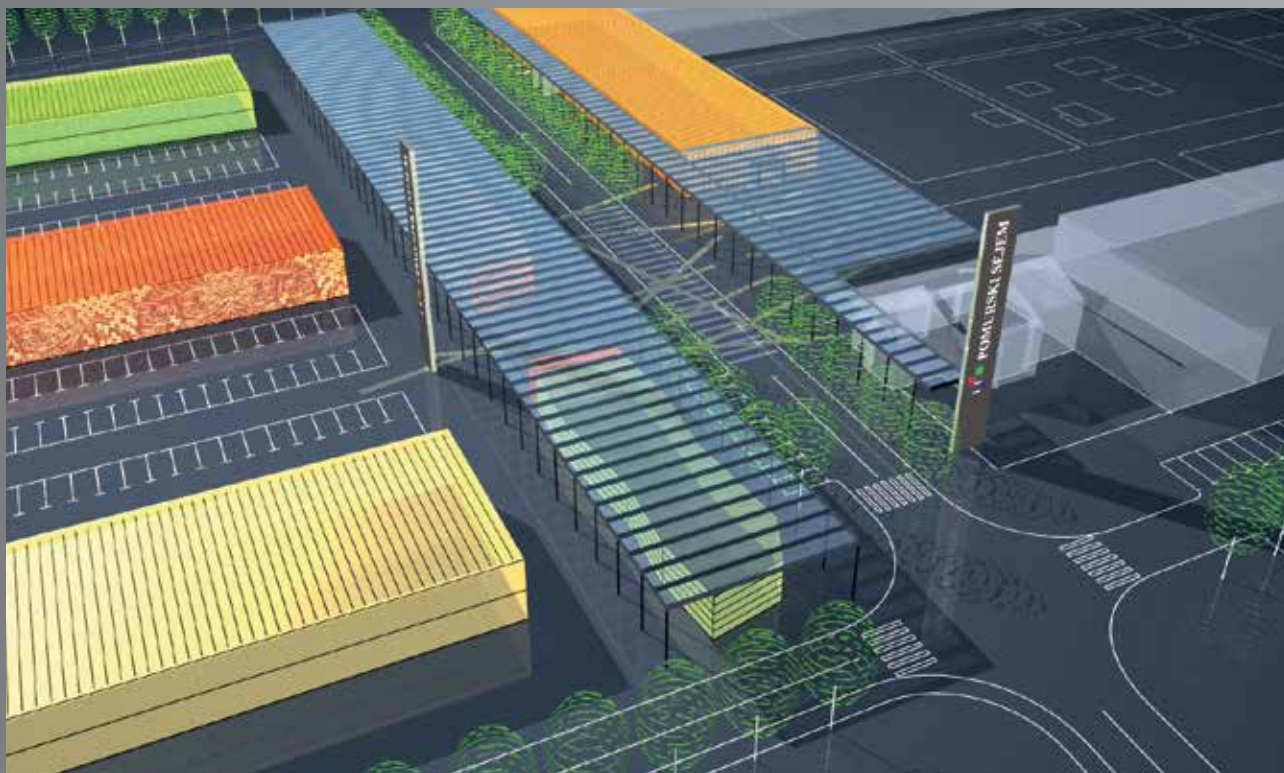
Sandra Vučko, 19. Vinska kraljica Slovenije



Meta Frangež, 23. Vinska kraljica Slovenije



Maja Cigoj, 10. Vinska kraljica Slovenije



NA KONCU TRADICIJE JE PRIHODNOST

Jutri pripada nam, ki vanj vidimo ...

Ob visokih obletnicah nam lahko pogled na že prehojeno pot olajša pogled v prihodnost. Včasih trpke izkušnje in izzivi, ki smo jih premagali, so nas utrdili, zato se veselimo novih. Z zaupanjem zremo naprej ...

Sejemska industrijo je pandemija novega koronavirusa prizadela bolj kot vse druge dejavnosti in bo za okrevanje potrebovala več časa. Sejmov namreč ni mogoče organizirati v enem tednu ali mesecu, saj za mednarodni sejem, kot je recimo AGRA, potrebujemo najmanj eno leto. V Evropi je bilo v letu 2020 odpovedanih 11.200 sejmskih prirediteljev. Podobno je bilo v letu 2021 in še danes ne vemo, kdaj bodo sejmi znova dovoljeni brez vseh omejitev.

Kako bo izgledala sejemska industrija po epidemiji, je težko napovedati. Prav gotovo pa bo odvisno od tega, v kakšni kondiciji bo ostalo gospodarstvo in splošna družbena klima.

Pomurski sejem je ravno v letu, ko je nastopila epidemija, načrtoval temeljito posodobitev sejmišča in izgradnjo novih sejmskih hal. Da smo lahko prebrodili skoraj dve leti zaprtja sejemske dejavnosti, smo se morali začasno odreči vsem ne nujnim investicijam. Seveda pa se nismo odrekli načrtom in prihodnosti. Z novim ciklusom uspešnega poslovanja si bomo prizadevali akumulirati dovolj sredstev za prenavo sejmišča in izboljšave sejemske infrastrukture, ki bo temeljila na načelih trajnostnega razvoja. V bližnji prihodnosti želimo ponuditi razstavljalcem in obiskovalcem sejmski prostor, ki bo dihal z večjimi pljuči in ponudil še konkurenčnejše in kakovostnejše središče za srečevanje, druženje in spoznavanje vsega novega.



Ostajamo optimisti ... Ne manjka nam ustvarjalne energije in pripravljeni smo trdo delati za to, da bomo celo presegli rezultate, kakršnih smo se veselili pred letom 2020.

Z vsebinami, ki so povezane s kmetijstvom in podeželjem, se osredotočamo na tradicijo in poslanstvo, ki ga čutimo do tega prostora in okolja. Pri tem bomo tudi v prihodnje iskali partnerje in prijatelje, ki bodo želeli sodelovati v okoljevarstvenem interesu, povsod in v vseh branžah.

Lotevamo se tudi digitalne transformacije poslovanja, a jo vidimo predvsem kot dopolnitev osebnim stikom. Digitalizacija in virtualni način promocije bosta namreč v nekem prehodnem obdobju sicer deloma nadomeščala dogodke v živo, kot se to dogaja na primer v športu, dolgoročno pa to ni rešitev. Za poslovanje, izmenjavo izdelkov in storitev, medsebojno plemenitenje z izkušnjami in novimi spoznanji sta nujna osebni stik in sodelovanje. Pravo sodelovanje omogočajo le medsebojna srečanja. Prav to nas je tudi naredilo in nas ohranja kot ljudi.

Pozitivnih učinkov sejemske dejavnosti ne moremo ovrednotiti le s poslovnimi rezultati sejemske družbe, ampak jih je potrebno iskati v pomnoženih doprinosih za kraj, regijo in državo. Vsaka resna država, še posebej pa taka, ki je in želi biti gospodarsko uspešna, ima tudi razvito sejmsko industrijo. Podpira jo enako ali še bolj kot ostalo industrijo, saj ima sejmska dejavnost sinergijske učinke na številne dejavnosti, družbeno klimo in samozavest regije in države. Tako, kot smo lahko ponosni na uspešne športne dosežke, smo lahko ponosni tudi na mednarodno uveljavljene in uspešne sejme, saj se na njih lahko promovira tako gospodarstvo kot nacionalne strategije. Na njih se prepletajo gospodarske vezi, neprecenljive izkušnje in inovativne zamisli, ki vodijo k nenehnemu napredku na vseh nivojih življenja.

Sejmi nimajo naključno v germanskem jeziku naziv Messe, kar pomeni tudi obred in v angleškem jeziku fair, kar pomeni lepo oziroma pošteno.

V tem smislu želi tudi Pomurski sejem ob jubileju izpostaviti ne samo bogato tradicijo, ampak tudi poslanstvo, ki ga simbolizira sejmski obred v obsežnosti vsega lepega in korektnega odnosa med ljudmi. Na sejmu se vsak pokaže takšen kot je v živo in ga je mogoče dojeti z vsemi čutili.

Janez Erjavec, predsednik uprave Pomurskega sejma

SEJMI



LOV



RIBOLOV

LOV RIBOLOV
Mednarodni sejem
lovstva in ribištva



NATURO

NATURO
Mednarodni sejem
aktivnosti in oddiha v
naravi



SEJEM MEGRA

MEGRA
Mednarodni sejem
gradbeništva,
energetike, komunale in
obrta



GREEN

GREEN
Mednarodni sejem
trajnostnih tehnologij
in zelenega življenjskega
sloga



AGRA

AGRA
Mednarodni kmetijsko-
živilski sejem



SEJEM INPAK

INPAK
Mednarodni sejem
embalaže, tehnike
pakiranja in logistike



MEDICAL

MEDICAL
Mednarodni sejem
sodobnega zdravstva



SOBRA

SOBRA
Mednarodni sejem
obrambe, varnosti,
zaščite in reševanja



POST VIVA

POST VIVA
Mednarodni sejem
pogrebni in
pokopaliških dejavnosti

STROKOVNA OCENJEVANJA KAKOVOSTI



Mednarodno ocenjevanje mesa in mesnih izdelkov

Mednarodno ocenjevanje mleka in mlečnih izdelkov

Mednarodno ocenjevanje sokov, brezalkoholnih pijač in embaliranih vod

Mednarodno ocenjevanje medenih pijač

Ocenjevanje medu z mednarodno udeležbo

Ocenjevanje izdelkov iz čebeljih pridelkov

Mednarodno ocenjevanje kmetijske mehanizacije in opreme

Ocenjevanje divjačinskih salam

Odprto državno ocenjevanje vin "Vino Slovenija Gornja Radgona", odprto državno ocenjevanje BIO vin in ITC International Traminer Challenge



SEJEM INPAK

Slovenski oskar za embalažo



Pomurski sejem d.o.o.

Cesta na stadion 2

SI-9250 Gornja Radgona

T: +386 (0) 2 564 2 100

E: info@pomurski-sejem.si

www.pomurski-sejem.si

Fotografije: Arhiv Pomurskega sejma, Jure Zauneker, Milan Klemenčič, Luka Mitrović, Aleš Maučec, Ludvik Kramberger, Tamara Vogrin, Edi Šelhaus (Muzej novejšje zgodovine), Danilo Škofič, (arhiv časnika Večer).